

## 二つのミンゾク学

—多文化共生のための人類文化研究—

### 目 次

---

刊行によせて……………	佐野 賢治…	1
<hr/>		
■第 I 部 国際シンポジウム 民族の交錯 —多文化社会に生きる—		
<hr/>		
基調講演	多民族／多文化社会——国家としての日本——	ハルミ・ベフ… 5
パネル報告 1	ボリビアのオキナワ集落における 多民族・多文化共生の諸相……………	森 幸一… 19
パネル報告 2	アイヌ語の新しい担い手たち……………	中川 裕… 31
パネル報告 3	はざまに生きる人びと…………… ——国籍・民族への問い——	陳 天璽… 35
パネル報告 4	同化と差別、そして多文化共生…………… ——在日の視点から——	尹 健次… 45
パネル報告 5	在日ムスリム家族の子育て…………… ——日本人女性とパキスタン人男性の国際結婚の事例から——	工藤 正子… 51
パネル報告 6	多文化共生をめざす教育実践の創造と博物館…………… ——ナショナリズム言説の相対化とマジョリティの特権性の 脱構築にむけて——	森茂 岳雄… 59
<hr/>		
	「二つのミンゾク学」の盛衰…………… ——過去と現在——	渡邊 欣雄… 65
	二つのミンゾク学から、現代日本の民族を考える……………	小熊 誠… 69
<hr/>		
■第 II 部 公開研究会 国際常民文化研究機構 共同研究「第二次大戦中および占領期の民族学・文化人類学」グループ ミンゾク研究の光と影 —近代日本の異文化体験と学知—		
<hr/>		
	ミンゾク研究の光と影……………	泉水 英計… 75
<hr/>		
■附録		
<hr/>		
	国際常民文化研究機構 第 4 回国際シンポジウム プログラム……………	80
	執筆者一覧……………	82